



Oper

Eine –nicht nur musikalische- Auswahlliste rund um das Thema Oper!

Turandot...

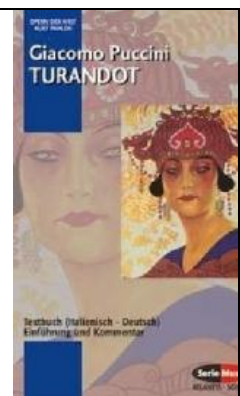
Puccini, Giacomo:

Turandot : Textbuch (Italienisch - Deutsch) / Giacomo Puccini. Einführung und Kommentar von Kurt Pahlen ... - Mainz : Atlantis-Musikbuch-Verl., 1998. - 285 S. : Ill., Notenbeisp. - (Serie Musik ; 8015 : Serie Musik Atlantis Schott : Opern der Welt)

ISBN 3-254-08015-7 kt. : 24,90

Umfassende Darstellung der Handlung, Inhaltsangabe und Entstehungsgeschichte der Oper, mit Biographie des Komponisten (1858-1924) nebst Daten zum Gesamtwerk.

Standort: Sbt Pucc





Puccini, Giacomo:

Turandot / Puccini, Joan Sutherland, Luciano Pavarotti, London Philharmonic Orchestra, Metha Zubin. - London : Decca [Universal], [1991]. - 2 CDs + Beih. - EUR 29.90

Giacomo Puccini hatte ein untrügliches Gespür für gute Opern. Die drei Weltstars Joan Sutherland, Luciano Pavarotti und Montserrat Caballé holte man für seine Oper "Turandot" - Aufnahme zusammen und besetzte die kleineren Rollen ebenfalls mit einer Reihe prominenter Namen, begleitet vom renommierten London Symphony Orchestra und geleitet von dem noch recht jungen, aber virtuoson Dirigenten Zubin Metha.

Standort: CD-E Pucc (Zweigstelle Ost)

... und andere Opern

Beethoven, Ludwig van:

Fidelio : Textbuch / Ludwig van Beethoven. Einführung u. Kommentar von Kurt Pahlen... - 4. Aufl. - Mainz : Schott ; München : Piper, 1986. - 190 S. - (Serie Musik : Piper/Schott) ISBN 3-7957-8001-2 (Schott)

Standort: Sbt Beet

Bizet, Georges:

Carmen : Textbuch (franz.-dt.) / Georges Bizet. Einführung u. Kommentar von Kurt Pahlen... - 3. Aufl. - Mainz : Schott ; München : Piper, 1986. - 338 S. - (Serie Musik : Piper/Schott) ISBN 3-7957-8002-0 (Schott)

Standort: Sbt Bize

Mozart, Wolfgang Amadeus:

Wolfgang Amadeus Mozart - sämtliche Opernlibretti / Wolfgang Amadeus Mozart. Hrsg. von Rudolph Angermüller. - Stuttgart : Reclam, 1990. - 1050 S. - (Universal-Bibliothek ; 8659) ISBN 3-15-028659-X : 35.80

Standort: Sbt Moza

Mozart, Wolfgang Amadeus:

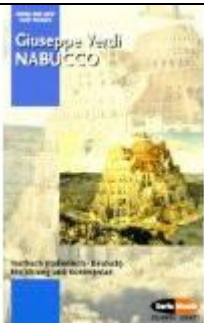
Die Zauberflöte : Texte, Materialien, Kommentare / Wolfgang Amadeus Mozart. Hrsg. von Attila Csampai und Dietmar Holland. - 16.-18. Tsd. - Reinbek : Rowohlt, 1990. - 281 S. : zahlr. Ill. - (rororo-Sachbuch ; 7476 : Opernbücher) ISBN 3-499-17476-6 : 18.80

Standort: Sbt Moza

Puccini, Giacomo:

La Bohème : Textbuch (ital.-dt.) / Giacomo Puccini. Einführung u. Kommentar von Kurt Pahlen... - 2. Aufl. - Mainz : Schott ; München : Piper, 1986. - 277 S. - (Serie Musik : Piper/Schott). - ISBN 3-7957-8012-8 (Schott)

Standort: Sbt Pucc



Verdi, Giuseppe:

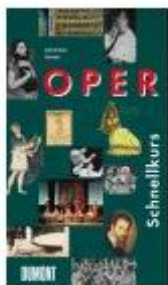
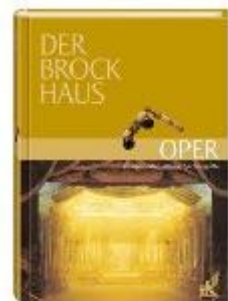
Nabucco : Textbuch (Italienisch - Deutsch) / Giuseppe Verdi. Einführung u. Kommentar von Kurt Pahlen... - 5. Aufl. - Mainz : Atlantis-Musikbuch-Verl. ; Mainz : Schott, 1997. - 188 S. - (Serie Musik : Atlantis/Schott ; 8041). - ISBN 3-465-08041-6 : EUR 8.00

Standort: Sbt Verd

Opern-Wissen

Der Brockhaus Oper : Werke, Personen, Sachbegriffe / hrsg. von der Lekikonred. [Autoren: Jan Brachmann ...]. - Mannheim [u.a.] : Brockhaus, 2003. - 383 S. : zahlr. III. (z.T. farb.), Notenbeisp. - ISBN 3-7653-2381-0 fest geb. Biografische Artikel zu Komponisten, Sängern, Librettisten, Regisseuren, einzelnen Werken, Arien, Figuren, und Stoffen sowie Sachartikel zu Formensprache der Oper, Stilen, opernrelevanten Musikterminologie.

Standort: Sbn 41 Brock



Jansen, Johannes:

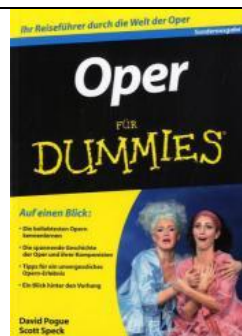
Oper / Johannes Jansen. - Orig.-Ausg. - Köln : DuMont, 1998. - 192 S. : zahlr. III. (z.T. farb.), Notenbeisp. - (DuMont-Taschenbücher ; 513 : DuMont-Schnellkurs). - ISBN 3-7701-4280-2 kt. : 24,80
Kurze Einführung in die Welt der Oper; mit Informationen zur Geschichte, berühmte Opernsänger, Opernhäuser, Komponisten etc.

Standort: Sbn 41 Jans

Kloiber, Rudolf:

Handbuch der Oper / von Rudolf Kloiber, Wulf Konold und Robert Maschka. - 9., erw., neubearb. Aufl. - München : dtv [u.a.], 2002. - 929 S. ; 24 cm. - (dtv ; 32526). - ISBN 3-423-32526-7 kt. Nachschlagewerk mit zahlreichen Werkbeschreibungen.

Standort: Sbn 41 Kloib



Pogue, David:

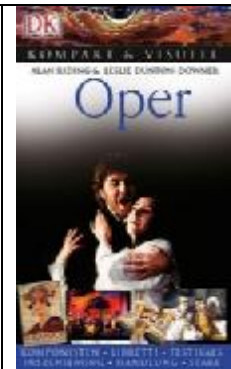
Oper für Dummies : für mehr Spaß mit Opern / David Pogue ; Scott Speck. - 1. Aufl. - Bonn : mitp, 1998. - 302 S. : Ill., Notenbeisp. - (... for dummies) (IDG books). - ISBN 3-8266-2785-7 kt. : 39,90 Witzige Einführung in die Welt der Oper: Musik, Texte, Sänger, Geschichte, Inhalt bedeutender Opern.

Standort: Sbn 41 Pogu

Riding, Alan:

Oper / Alan Riding & Leslie Dunton-Downer. - München [u.a.] : Dorling Kindersley, 2007. - 432 S. : überw. Ill. (farb.) ; 23 cm. - (Kompakt & visuell). - ISBN 978-3-8310-1088-2 fest geb. Höhepunkte der Operngeschichte und Einführung in das gängige Opern-Repertoire.

Standort: Sbn 41 Ridi



Wagner, Heinz:

Das große Handbuch der Oper / Heinz Wagner. - 4., stark erw. Aufl. - Hamburg : Nikol, 2006. - 1470 S. ; 24 cm ISBN 978-3-937872-38-4 fest geb. : EUR 19.95

Eine gelungene Mischung zwischen Lexikon mit Nachschlagecharakter und Opernführer, das auch Werke der jüngsten Gegenwart aufführt.

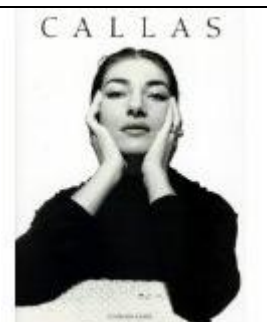
Standort: Sbn 41 Wagn

Biographien

Callas : Gesichter eines Mediums / mit einem Essay von Attila Csampai. - [Sonderausg.]. - München [u.a.] : Schirmer/Mosel, [ca. 1999]. - 269 S. : überw. Ill. (z.T. farb.) ; 33 cm
ISBN 3-88814-987-8 kt. : 49,80

Ein opulenter Bildband mit mehr als 150 Fotos zu Bühnen- und Society-Auftritten von Maria Callas.

Standort: Sx Call



DaPonte, Lorenzo:

Mein abenteuerliches Leben : die Erinnerungen des Mozart-Librettisten / Lorenzo DaPonte. - Zürich : Diogenes, 1991. - 319 S. : Ill. - Aus d. Ital. übers.- Nachw. aus: Hildesheimer, Wolfgang: Mozart. Suhrkamp-Verl., Frankfurt
ISBN 3-257-01881-9 : 34.-

Standort: Sx DaPo

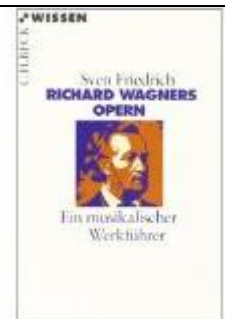
Friedrich, Sven:

Richard Wagners Opern : ein musikalischer Werkführer / Sven Friedrich. - Orig.-Ausg. - München : Beck, 2012. - 128 S. ; 18 cm. - (Beck'sche Reihe ; 2220 : C. H. Beck Wissen)

ISBN 978-3-406-63305-8 kt. : EUR 8.95

Führer zu Richard Wagners Opernwerk mit Informationen zu seinem Leben und seiner Zeit.

Standort: Sx Wagn



Goertz, Harald:

Verdi für Opernfreunde : Längsschnitte von Aida bis Zaccaria / Harald Goertz. - Köln [u.a.] : Böhlau, 2000. - 153 S. : Ill. (z.T. farb.), graph. Darst., zahlr. Notenbeisp. ; 25 cm

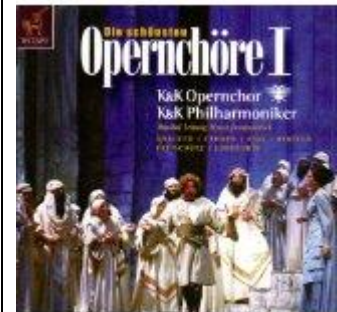
ISBN 3-205-99273-3 fest geb. : DM 39.80

Die 28 Opern Verdis erfahren hier themengebündelte Erläuterungen, die herkömmlichen, chronologisch angelegten Biographien fremd sind.

Standort: Sx Verd

Hör Genuss auf CD aus unserer Zweigstelle Ost

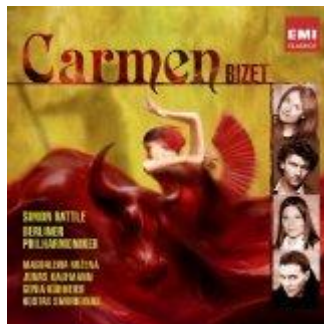
Die schönsten Opernchöre 1 / Musikal. Leitung: Myron Jussipowitsch. K&K Opernchor. K&K Philharmoniker. - [Heidelberg] : Dacapo (Note 1), 2005. - 1 CD + 1 Beiheft (4 S.). Diese Live-Einspielung wurde im April 2004 in der Philharmonie München aufgenommen. Mit Myron Jussipowitsch, dem aktuellen Chefdirigenten der K&K Philharmoniker, konnte ein guter Partner für diese Aufnahme gefunden werden, da er dieses Repertoire als langjähriger Operndirigent schon vielfach dirigiert hat. Sowohl das Orchester als auch der Chor wurden von Ihm einstudiert.



Standort: CD-E Schoen

Die schönsten Opernchöre/2 : Glinka, Donizetti, Mascagni, Leoncavallo, Verdi / Dirg.: Marko Munih. Chorleiter: Mirko Cudermann. Chor Ljubljana u. Rundfunk-Symphonie-Orchester. - PILZ, 1990. - 1 CD. - (Vienna Master Series). - CD 447724-2

Standort: CD-E Schoen



Bizet, Georges:

Carmen / Bizet. Magdalena Kozená ; Jonas Kaufmann ; Genia Kühmeier ; Kostas Smoriginas ; Chor der Deutsche Staatsoper Berlin ... ; Berliner Philharmoniker ; Simon Rattle. - [Köln] : EMI, 2012. - 2 CD in Buch (58 S.). - Aufn.: 2012. - EUR 20.99 Den bleibenden internationalen Erfolg seiner Oper Carmen hat Georges Bizet leider nicht erleben dürfen, er starb nur 3 Monate nach der wenig erfolgreichen Uraufführung. Heute zählt die Oper zu den meistgespielten Werken des internationalen Repertoires. - Diese Studioproduktion, der szenische Aufführungen in Salzburg und Berlin vorausgegangen waren, markiert die 10-jährige Zusammenarbeit von Simon Rattle mit den Berliner Philharmonikern. Die Presse bejubelte nach den Aufführungen die Leistungen des Orchesters und der Sängerriege, darunter so hochkarätige Namen wie Magdalena Kozená, Jonas Kaufmann oder Genia Kühmeier.

Standort: CD-E Bize

Callas, Maria:

Ein Opernabend mit Maria Callas : Live-Aufn. aus Medea, Norma, Madame Butterfly, Macbeth, E. Maskenball u.v.a. Opern / Maria Callas. - Green Line Rec., 1989. - 3 CDs, 1 Textheft. - (Classical Col.). - CDCLC 5015

Standort: CD-E Call

Mozart, Wolfgang Amadeus:

Così fan tutte : ossia la scuola degli amanti ; dramma giocoso en deux actes ... / W. A. Mozart. Véronique Gens ; Bernarda Fink ; Werner Güra ; Marcel Boone ; Pietro Spagnoli ; Graciela Oddone ; Kölner Kammerchor ; Concerto Köln ; René Jacobs. - [Eppelheim] : Helikon, 2005. - 3 CD in Begleitbuch (278 S.). - (The Harmonia Mundi-Mozart-Edition)

Libretto abgedr. - Aufn.: 1998. - EUR : 24.99

Die Dreifach-CD der Inszenierung unter Rene Jacobs enthält auch eine ausführliche, farbig illustrierte und dreisprachige (engl, frz.) Einführung, sowie das gesamte Libretto der Oper.

Standort: CD-E Moza



Mozart, Wolfgang Amadeus:

Le nozze di Figaro : dramma giocoso in quattro atti / W. A. Mozart. Simon Keenlyside ; Véronique Gens ; Patrizia Cioffi ; Lorenzo Regazzo ; Angelika Kirchschrager ; Marie McLaughlin ... ; Collegium Vocale Gent ; Concerto Köln ; René Jacobs. - [Eppelheim] : Helikon, 2006. - 3 CD in Begleitbuch (318 S.). - (The Harmonia Mundi-Mozart-Edition)

Libretto abgedr. - Aufn.: 2003. - EUR 24.99

Die Dreifach-CD der Inszenierung unter René Jacobs enthält auch eine farbig illustrierte, ausführliche und dreisprachige (engl., frz.) Hinführung sowie das gesamte Libretto der Oper.

Standort: CD-E Moza

Mozart, Wolfgang Amadeus:

Die Zauberflöte / Mozart. Daniel Behle ; Marlis Petersen ; Daniel Schmutzhard ; Sunhae Im ; Anna-Kristiina Kaappola ; Marcos Fink ... ; Rias Kammerchor ; Akademie für Alte Musik Berlin ; René Jacobs. - [Eppelheim] : Helikon, 2010. - 3 CD + Textbuch. Mit der Zauberflöte führte Mozart die junge deutsche Oper zu einem 1. Höhepunkt. René Jacobs legt seiner Einspielung die neuesten Forschungen zugrunde und bewertet vor allem die Rolle der Dialoge neu, die lebendig und abwechslungsreich gestaltet werden. Als Solisten sorgen Daniel Behle, Marlis Petersen, Sunhae Im, Marcos Fink u.a. sowie der RIAS Kammerchor und die Akademie für Alte Musik Berlin unter der Leitung von René Jacobs dafür, dass diese Zauberflöte auch heutige Hörer be- und verzaubert.

Standort: CD-E Moza



Puccini, Giacomo:

La Bohème / Giacomo Puccini. Caballè Montserrat. Placido Domingo. Georg Solti. London Philharmonic Orchestra. - Ermitage; BMG, 1993. - 2 CD's. - (Lyrica). - LRC 0102 (2)
Standort: CD-E Pucc

Puccini, Giacomo:

Tosca / Giacomo Puccini. Placido Domingo. Zubin Mehta. - Ermitage; BMG Rec., 1994. - 2 CD's. - (Lyrica). - LRC 0105 (2)
Standort: CD-E Pucc

Smetana, Friedrich:

Die verkaufte Braut : Komische Oper in drei Akten. Gesamtaufn. in deutscher Sprache. Pilar Lorengar, Gottlob Frick, Fritz Wunderlich u.a. / Friedrich Smetana ; Bamberger Symphoniker ; Rudolf Kempe. - Köln : EMI Elektrola, 1987. - 2 CDs. - 764 002 2
Standort: CD-E Smet

Verdi, Giuseppe:

La Traviata / Giuseppe Verdi. Joan Sutherland, Carlo Bergonzi, Robert Merrill, John Pritchard. - London : Decca Music Group Limited, 2002. - 2 CD's + 1 Beiheft. - (The Compact Opera Collection). - 470 440-2
Standort: CD-E Verd



Villazon, Rolando:

Opera recital / Jacques Offenbach ... Rolando Villazón ; Theresa Blank ; Florian Laconi ; Bayerischer Rundfunkchor ; Münchner Rundfunkorchester ; Michel Plasson. - [Köln] : EMI, 2006. - 1 CD : DDD

Texte abgedr. - Enth. u.a. Werke von Jacques Offenbach, Piotr Ilyich Tchaikovsky, Richard Strauss, Giuseppe Verdi. - Aufn.: 2005. - EUR 19.99

Der mexikanische Tenor Rolando Villazon bringt zur Zeit alle Opernhäuser zum Toben. Neben bekannten Werken von Offenbach oder Puccini interpretiert er hier auch unbekanntere Arien. Die Bonus DVD bringt Interviews, Konzertmitschnitte und 5 komplette Arien.

Standort: CD-E Villa

Wagner, Richard:

Parsifal : Ein Bühnenweihespiel in drei Aufzügen. Originalaufn. Bayreuth 1951. Wolfgang Windgassen, Martha Mödl, Ludwig Weber u.a. / Richard Wagner ; Herbert Knappertsbusch. - TELDEC CLASSICS INT. Rec., 1992. - 4 CDs. - (Warner Music). - CD 9031 76047 2
Standort: CD-E Wagn

Wagner, Richard:

Tristan und Isolde : Drame musical en trois actes / Richard Wagner. Direction musicale: Karl Böhm. Orchestre National de l'ORTF. Birgit Nilsson... - Rodolphe Prod., 1989. - 3 CDs
RPC 32553.55

Standort: CD-E Wagn

Weber, Carl Maria von:

Der Freischütz : Romantische Oper in drei Aufzügen. Staatskapelle Dresden, Rundfunkchor Leipzig. Gundula Janowitz, Edith Mathis, Peter Schreier u.a. / Carl Maria von Weber ; Carlos Kleiber. - Hamburg : Polydor Internat. Rec., 1985. - 2 CDs. - 415 432 2

Standort: CD-E Webe

Opern-Romane

Camilleri, Andrea:

Die sizilianische Oper : Roman / Andrea Camilleri. - Dt. Erstausg. -

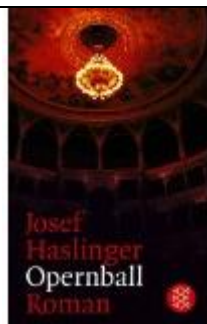
München : Piper, 2000. - 270 S. - (Piper ; 7002 : Piper Original)

EST: Il birraio di Preston. - Aus dem Ital. übers.

ISBN 3-492-27002-6 kt. : DM 26.00

Im sizilianischen Vigata soll 1870 die Einsetzung des neuen toskanischen Präfekten mit einer Opernaufführung gefeiert werden. Das Theater steht bald in Flammen. Die Bewohner der Stadt wollen sich nichts vorschreiben lassen, schon gar nicht von Oberen vom italienischen Festland.

Standort: Cami



Haslinger, Josef:

Opernball : Roman / Josef Haslinger. - Frankfurt am Main : S. Fischer, 1997. - 471 S. - (Fischer ; 13591)

ISBN 3-596-13591-5 : EUR 9,50

Die Gäste des Wiener Opernballs werden Ziel eines Terroranschlags. Ein Journalist, dessen Sohn zu den Opfern gehört, versucht die Hintergründe der Katastrophe zu klären.

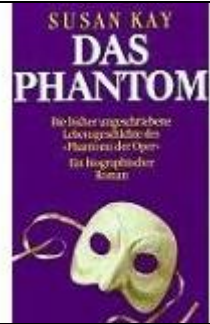
Standort: Hasl

Kay, Susan:

Das Phantom : die bisher ungeschriebene Lebensgeschichte des "Phantoms der Oper" ; ein biographischer Roman / Susan Kay. - 1. Aufl. - München : Scherz, 1991. - 414 S.

EST: Phantom <dt.>. - Aus d. Engl. übers.

Die abenteuerliche Lebensgeschichte des grausig entstellten Erik, der die Pariser Gesellschaft in der Mitte des 19. Jahrhunderts als "Phantom der Oper" in Angst und Schrecken versetzte.



Moor, Margriet de:

Der Virtuose : Roman / Margriet de Moor. - 6. [Aufl.]. - München [u.a.] : Hanser, 1994. - 165 S. ; 21 cm

Die junge Contessa Carlotta fährt für eine Opernsaison nach Neapel, wo sie dem berühmten Casparo Conti, einem hinreißend schönen, begnadeten Kastraten verfällt.

Standort: Moor

Morsbach, Petra:

Opernroman. - Frankfurt am Main : Eichborn, 1998. - 347 S. - (Die andere Bibliothek ; 164). - ISBN 3-8218-4476-0 fest geb. : EUR 22.-

Gewährt anhand von 5 Operninszenierungen Einblicke in die sagenumwobene Welt des Theaters: die Rangeleien zwischen Regieassistentin und Korrepetitor, die Geltungssucht der Sänger, die Eigenheiten der Intendanten. - Amüsant und kurzweilig erzählt.

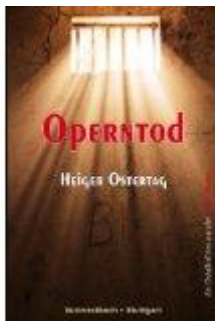
Standort: Mors

Ortheil, Hanns-Josef:

Die Nacht des Don Juan : Roman / Hanns-Josef Ortheil. - München : Luchterhand, 2000. - 378 S. - ISBN 3-630-87074-0 fest geb. : EUR 21.-

Prag, 1787: Mozart und der alternde Casanova treffen zusammen, um gemeinsam den "Don Giovanni", Mozarts große Oper, zur Vollendung und Bühnenreife zu bringen. - Postmoderner Künstlerroman, souverän, temporeich und suggestiv erzählt; er überzeugt sowohl im farbigen Zeitkolorit wie in der nuancenreichen Figurenzeichnung.

Standort: Orthei



Ostertag, Heiger:

Operntod : ein Ostalbkrimi / Heiger Ostertag. - 1. Aufl. - Stuttgart : Swb-Verl., 2011. - 267 S.- ISBN 978-3-942661-07-2

Die Diva der aktuellen Opernfestspielsaison wird auf Schloss Hellenstein ermordet. Journalist und Fotograf Jörg Melcher setzt sich auf die Fährte des Mörders und erlebt Heidenheim als hübsches, pittoreskes und gastfreundliches Provinzstädtchen, zu dem zwei weitere, reichlich grausame Morde so gar nicht passen wollen. Das große Finale zwischen gut und böse explodiert dramatisch auf dem Rossmarkt in Bartholomä.

Standort: Q Oster

Werfel, Franz:

Verdi : Roman der Oper / Franz Werfel. - [Neuausg.]. - Frankfurt am Main : Fischer, 1991.
- 468 S. - (Gesammelte Werke in Einzelbänden / Franz Werfel). - ISBN 3-10-091036-2
Ein Roman über den italienischen Komponisten Giuseppe Verdi (1813-1901), den
Lieblingskomponisten des Autors. (Erstausg.: 1924)

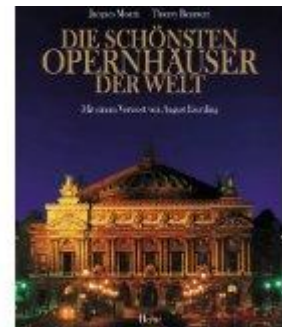
Standort: Werf

Architektur

Beauvert, Thierry:

Die schönsten Opernhäuser der Welt / Text Thierry Beauvert.
Fotografie Jacques Moatti. Mit e. Vorwort von August Everding. -
München : Heyne, 1995. - 275 S. : zahlr. Ill. - (Collection Rolf
Heyne). - EST: Opéras du monde. - ISBN 3-453-09105-1
Dieses opulent gestaltete Werk illustriert die Geschichte der
schönsten Opernhäuser der Welt - von ihren aristokratischen
Anfängen über die italienischen Opern und den Prachtbauten der
Belle Epoque bis hin zu den postmodernen Prunkpalästen der
Gegenwart.

Standort: Sbm 51 Beauv



Hörspiele

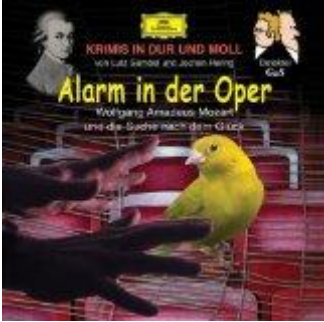
Moor, Margriet de:


Der Virtuose / Margriet de Moor. Hörspielbearb. und Regie: Anita Ferraris. Sprecher: Josefin
Lössel ... Prod.: WDR. - Stuttgart : Der HörVerlag, 1996. - 1 MC in Box. - (Audio-Books :
Literatur)


Die junge Contessa Carlotta fährt für eine Opernsaison nach Neapel, wo sie dem berühmten
Casparo Conti, einem hinreißend schönen und begnadeten Kastraten verfällt. -
Hörspielbearbeitung des bekannten Bestsellers.

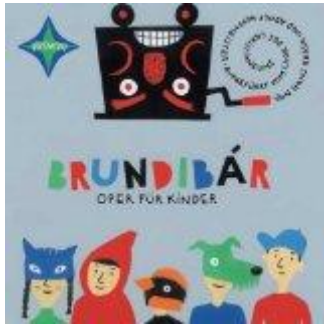
Standort: TC Moor

Für Kinder Oper zum Hören oder Lesen, mal wissenswert, mal spannend oder witzig.

	<p>Gümbel, Lutz: Alarm in der Oper : Wolfgang Amadeus Mozart und die Suche nach dem Glück / von Lutz Gümbel und Jochen Hering. Sprecher: Hermann Treusch ... Regie: Marlene Breuer. Musik: Wolfgang Amadeus Mozart. Prod.: Hessischer Rundfunk. - Berlin : Universal, 2006. - 1 CD (48 Min.).- (Krimis in Dur und moll) (Detektei G & J) In der Oper ist ein Vogelkäfig mit 2 Kanarienvögeln gestohlen worden. Diese Vögel spielen in Mozarts Oper Die Zauberflöte eine besondere Rolle. Ein musikalischer Krimi, den die Privatdetektive Gümbel und Schmitz mit ihrer Kenntnis von Leben und Werk Wolfgang Amadeus Mozarts aufklären. Kurzweilig gestaltetes Hörspiel, gut geeignet um in Mozarts Leben einzuführen.</p> <p>Standort: CD-K Guemb (Zweigstelle Ost)</p>
---	---

	<p>Heidenreich, Elke: Am Südpol, denkt man, ist es heiß / Elke Heidenreich. Mit Bildern von Quint Buchholz. - München [u.a.] : Hanser, 1998. - 63 S. : überw. Ill. (farb.). - ISBN 3-446-19443-6 fest geb. Es ist wieder einmal soweit: das Opernschiff aus Wien mit den 3 Startenören Pavarotti, Carreras und Domingo trifft ein. Vor den begeisterten Pinguinen wird am Südpol die Oper "La Triaviata" aufgeführt.</p> <p>Standort: J 3</p>
---	---

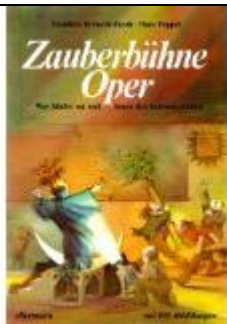
<p>Humperdinck, Engelbert: Hänsel und Gretel / Engelbert Humperdinck. Ein Opernführer von Stefan Siegart. Mit Ilja Richter und Silke Dornow. - [Neuausg.]. - Berlin : Universal, 2005. - 1 CD. - (Der Holzwurm der Oper erzählt) Aufn.: 1993. - ISBN 3-8291-1598-9 : EUR 8.95 Der Holzwurm und Frau Motte leben seit vielen Jahren in der Oper. Sie sind richtige Opernexperten geworden. Diesmal stellen sie Kindern ab 7 Engelbert Humperdincks Märchenoper "Hänsel und Gretel" vor. Für kleine Musikfans ab 7.</p> <p>Standort: CD-K Hump (Zweigstelle Ost)</p>	
--	---



Krásá, Hans:

Brundibár : Oper für Kinder / von Hans Krása und Adolf Hoffmeister. Aufgeführt von Chor und Orchester des Gymnasiums Christianeum in Hamburg. - Hamburg : Hörcompany, 2008. - 1 CD (52 Min.). - ISBN 978-3-939375-34-0 : EUR 14.90
Die Kinderoper des 1944 in Auschwitz ermordeten Hans Krása erzählt von der Kraft der Gemeinschaft, mit dessen Hilfe die Geschwister Aninka und Pepicek den bösen Leierkastenmann Brundibár besiegen. Mit erläuterndem Vorwort und einem Beitrag eines überlebenden Zeitzeugen. Ab 10.

Standort: CD-K Kras (Zweigstelle Ost)



Kreusch-Jacob, Dorothee:

Zauberbühne Oper : was Kinder vor und hinter den Kulissen erleben / Dorothee Kreusch-Jacob. Mit 67 Ill. von Hans Poppel. - München : Ellermann, 1985. - 125 S. : zahlr. Ill.

Umfassende Information über das Geschehen in einer Oper vor und hinter den Kulissen, eingebettet in eine Rahmenerzählung über die Inszenierung einer Kinderoper.

Standort: J S Kreuz

Mebs, Gudrun:

Schutzengel mit Segelohren / Gudrun Mebs. - Düsseldorf : Sauerländer, 2009. - 183 S. : Ill. ; 22 cm
ISBN 978-3-7941-6146-1 fest geb. : EUR 12.90

Wie kann eine schöne Opernsängerin nur so ein langweiliges dickes Kind wie Dodo haben? Dodo ist unglücklich, aber dann taucht Karl auf, ein Schutzengel mit Segelohren und rotem Anorak.

Standort: J 3 Mebs



Steinhöfel, Andreas:

O Patria Mia : die Geschichte von Gianna mit dem roten Schal, einem Ungeheuer und der Oper Aida / Andreas Steinhöfel. - 1. Aufl. - Hamburg : Carlsen, 1996. - 103 S. : Ill. - ISBN 3-551-55127-8
Gianna befreudet sich mit dem geheimnisvollen Herrn Morgenroth, der im Auftrag von Erwachsenen Kinder erschreckt, um sie zur Ordnung zu erziehen.

Standort: J 3 Steinh



Weber, Carl Maria von:

Der Freischütz : ein Opernführer / von Stefan Siegert [nach Carl Maria von Weber]. Mit Ilja Richter und Silke Dornow. - Hamburg : Polygram, 1995. - 1 MC. - (Der Holzwurm der Oper erzählt)

Seit 257 Jahren lebt er in den Kulissen der Oper und ist somit einer der dienstältesten Holzwürmer der europäischen Operngeschichte. Zusammen mit seiner Freundin Motte aus dem Kostümfundus erzählt er auf höchstvergnügeliche Art, was so alles im "Freischütz" geschieht.
Standort: J T8 Webe

DVD

Verdi, Giuseppe:

Aida / Giuseppe Verdi. Violeta Urmana ; Johan Botha ; Dolora Zajick ; Carlo Guelfi ; Roberto Scandiuzzi ; Stefan Kocán ; The Metropolitan Opera Orchestra, Chorus and Ballet ; Daniele Gatti ; Donald Palumbo. Inszenierung: Sonja Frisell. DVD-Regie: Johannes Müller. - [Hamburg] : Universal, 2011. - 2 DVDs + 1 Beiheft (23 S.) : farb.

Aufn.: 24.10.2009, Metropolitan Opera, New York, live in HD
Aufführung von Aida der Metropolitan Opera Orchestra, Chorus und Ballet. (1981)

Standort: DVD Sbn 41 Verd

